

PRÊMIO LIBRE PELA BIBLIODIVERSIDADE
OBRAS HABILITADAS

(A ordem de entrada das obras habilitadas não tem relação com o resultado do concurso)

1. A Bibliodiversidade e o desenvolvimento de coleções nas bibliotecas públicas de São Paulo
2. Autoedição assistida: estudo de casos de práticas editoriais orientadas à publicação autoral própria ou terceirizada no Brasil
3. Um ensaio sobre escritores, editores, editoras e obras LGBTs no Brasil
4. Rodas de leitura de livros álbuns de Anthony Browne: a mediação e a coautoria do leitor
5. Uma sociologia da edição “independente”